

## SCHULVERANSTALTUNGEN IM VOTIV KINO

März/April 2020 [www.kinomachtschule.at/votivkino](http://www.kinomachtschule.at/votivkino)

**VOTIV KINO**  
Währinger Straße 12, 1090 Wien

**DE FRANCE**  
Schottenring 5, 1010 Wien

**BESTELLUNGEN**  
01/524 06 90  
[bestellung@kinomachtschule.at](mailto:bestellung@kinomachtschule.at)

### Filme für Volksschulen

LATTE IGEL UND DER MAGISCHE WASSERSTEIN  
ROMYS SALON (3. und 4. Klasse)

### Filme für Haupt- und Mittelschulen und Unterstufen

EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH  
DIE DOHNAL (3. und 4. Klasse)  
DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME (3. und 4. Klasse)  
JOJO RABBIT (3. und 4. Klasse)  
LITTLE WOMEN (3. und 4. Klasse)  
ROMYS SALON • DAS WUNDER VON MARSEILLE

### Filme für Oberstufen (14 bis 18 Jahre)

ANDERS ESSEN  
EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH  
BROT • BUT BEAUTIFUL  
DIE DOHNAL • FÜR SAMA  
DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME  
DER GLANZ DER UNSICHTBAREN  
J'ACCUSE – INTRIGE  
JOJO RABBIT  
DIE KÄNGURU-CHRONIKEN  
LITTLE WOMEN • MIND THE GAP  
DIE PERFEKTE KANDIDATIN  
DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN  
SIBYL • SORRY WE MISSED YOU  
EIN VERBORGENES LEBEN  
LA VÉRITÉ – LEBEN UND LÜGEN LASSEN

### Filme für Oberstufen (16 bis 18 Jahre)

PARASITE



## PROGRAMMKALENDER KINO MACHT SCHULE März/April 2020

### MÄRZ 2020

Tag	Datum	Beginn	Film	empfohlen	Preis
Montag	02.03.2020	09.00 Uhr	BROT (anschließend Gespräch)	ab 14	5,50 €
Montag	02.03.2020	09.30 Uhr	SORRY WE MISSED YOU	ab 14	5,50 €
Mittwoch	04.03.2020	09.00 Uhr	LATTE IGEL UND DER MAGISCHE WASSERSTEIN	ab 6	5,50 €
Mittwoch	04.03.2020	09.30 Uhr	DER GLANZ DER UNSICHBAREN	ab 14	5,50 €
Donnerstag	05.03.2020	09.00 Uhr	DIE DOHNAL	ab 12	5,50 €
Donnerstag	05.03.2020	09.30 Uhr	LITTLE WOMEN	ab 12	5,50 €
Freitag	06.03.2020	09.00 Uhr	J'ACCUSE – INTRIGE	ab 14	5,50 €
Freitag	06.03.2020	09.30 Uhr	ANDERS ESSEN	ab 14	5,50 €
Montag	09.03.2020	09.00 Uhr	BROT (anschließend Gespräch)	ab 14	5,50 €
Montag	09.03.2020	09.30 Uhr	EIN VERBORGENES LEBEN	ab 14	5,50 €
Dienstag	10.03.2020	09.00 Uhr	DIE KÄNGURU-CHRONIKEN	ab 14	5,50 €
Dienstag	10.03.2020	09.30 Uhr	DIE DOHNAL	ab 12	5,50 €
Mittwoch	11.03.2020	09.00 Uhr	MIND THE GAP	ab 14	5,50 €
Mittwoch	11.03.2020	09.30 Uhr	PARASITE	ab 18	5,50 €
Donnerstag	12.03.2020	09.00 Uhr	JOJO RABBIT	ab 12	5,50 €
Donnerstag	12.03.2020	09.30 Uhr	BUT BEAUTIFUL	ab 14	5,50 €
Freitag	13.03.2020	09.00 Uhr	DIE PERFEKTE KANDIDATIN	ab 14	5,50 €
Freitag	13.03.2020	09.30 Uhr	LA VÉRITÉ	ab 14	5,50 €
Montag	16.03.2020	09.00 Uhr	LATTE IGEL UND DER MAGISCHE WASSERSTEIN	ab 6	5,50 €
Montag	16.03.2020	09.30 Uhr	J'ACCUSE – INTRIGE	ab 14	5,50 €
Mittwoch	18.03.2020	09.00 Uhr	LITTLE WOMEN	ab 12	5,50 €
Mittwoch	18.03.2020	09.30 Uhr	DIE DOHNAL	ab 12	5,50 €
Donnerstag	19.03.2020	09.00 Uhr	BROT	ab 14	5,50 €
Donnerstag	19.03.2020	09.30 Uhr	DIE PERFEKTE KANDIDATIN	ab 14	5,50 €
Freitag	20.03.2020	09.00 Uhr	SORRY WE MISSED YOU	ab 14	5,50 €
Freitag	20.03.2020	09.30 Uhr	MIND THE GAP	ab 14	5,50 €
Montag	23.03.2020	09.00 Uhr	DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME	ab 12	5,50 €
Dienstag	24.03.2020	09.00 Uhr	LA VÉRITÉ	ab 14	5,50 €
Mittwoch	25.03.2020	09.00 Uhr	DAS WUNDER VON MARSEILLE	ab 10	5,50 €
Donnerstag	26.03.2020	09.00 Uhr	ANDERS ESSEN	ab 14	5,50 €
Freitag	27.03.2020	09.00 Uhr	BUT BEAUTIFUL	ab 14	5,50 €

### APRIL 2020

Tag	Datum	Beginn	Film	empfohlen	Preis
Mittwoch	15.04.2020	09.00 Uhr	ROMYS SALON	ab 8	5,50 €
Mittwoch	15.04.2020	09.30 Uhr	DIE PERFEKTE KANDIDATIN	ab 14	5,50 €
Donnerstag	16.04.2020	09.00 Uhr	DAS VORSPIEL	ab 14	5,50 €
Donnerstag	16.04.2020	09.30 Uhr	DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN	ab 14	5,50 €
Freitag	17.04.2020	09.00 Uhr	DIE KÄNGURU-CHRONIKEN	ab 14	5,50 €
Freitag	17.04.2020	09.30 Uhr	DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME	ab 12	5,50 €
Montag	20.04.2020	09.00 Uhr	ROMYS SALON	ab 8	5,50 €
Montag	20.04.2020	09.30 Uhr	JOJO RABBIT	ab 12	5,50 €
Dienstag	21.04.2020	09.00 Uhr	SIBYL	ab 14	5,50 €
Dienstag	21.04.2020	16.00 Uhr	Ansichtsvorführung EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH (im DE FRANCE)		
Mittwoch	22.04.2020	09.00 Uhr	EIN VERBORGENES LEBEN	ab 14	5,50 €
Mittwoch	22.04.2020	09.30 Uhr	DAS VORSPIEL	ab 14	5,50 €
Donnerstag	23.04.2020	09.00 Uhr	DER GLANZ DER UNSICHBAREN	ab 14	5,50 €
Donnerstag	23.04.2020	09.30 Uhr	ROMYS SALON	ab 8	5,50 €
Freitag	24.04.2020	09.00 Uhr	SIBYL	ab 14	5,50 €
Freitag	24.04.2020	09.30 Uhr	PARASITE	ab 18	5,50 €
Montag	27.04.2020	09.00 Uhr	DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN (mit Gespräch)	ab 14	5,50 €
Montag	27.04.2020	09.30 Uhr	FOR SAMA	ab 14	5,50 €
Mittwoch	29.04.2020	09.00 Uhr	DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN (mit Gespräch)	ab 14	5,50 €
Mittwoch	29.04.2020	09.30 Uhr	DIE KÄNGURU-CHRONIKEN	ab 14	5,50 €
Donnerstag	30.04.2020	09.00 Uhr	FOR SAMA	ab 14	5,50 €
Donnerstag	30.04.2020	09.30 Uhr	EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH	ab 10	5,50 €

Bei allen Filmen des aktuellen Programms können auch Termine nach freier Wahl gebucht werden.  
 Mindestanzahl: 28 SchülerInnen. Mindestbetrag pro Vorstellung: 154,-- €.

## FILMPROGRAMM KINO MACHT SCHULE März/April 2020



### ANDERS ESSEN

**Österreich 2020, 84 Minuten. Regie: Kurt Langbein und Andrea Ernst**  
Drei österreichische Familien möchten dem Klimawandel etwas entgegensetzen und ihren CO<sub>2</sub>-Ausstoß durch Umstellung auf eine umweltschonende Ernährung verringern.

**Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)**

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine: Freitag, 6.3.2020, 9.30 Uhr  
Donnerstag 26.3.2020, 9.00 Uhr**

### EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH

**Österreich 2019, 115 Minuten. Regie: Arash T. Riahi.**

**Mit: Leopold Pallua, Rosa Zant, Christine Ostermayer**

Die Geschwister Oskar und Lilli werden von ihrer psychisch labilen Mutter getrennt und landen bei zwei unterschiedlichen Pflegefamilien. Die Hoffnung der Kinder, einander und ihre Mutter wieder zu sehen, ist gekennzeichnet von der unbändigen Kraft der Liebe zueinander.

Nach dem Roman "Oskar und Lilli" von Monika Helfer.

**empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termin: Donnerstag 30.4.2020, 9.30 Uhr**

### BROT

**Österreich 2019, 90 Minuten. Regie: Harald Friedl**

Der Film bietet authentische Einblicke in die moderne Welt des Brotes. Wir begegnen kleinen Handwerksbäckern wie auch Konzernchefs, die sich beruflich unserem täglichen Brot verschrieben haben.

**Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)**

**deutsch, französische und englische Dialoge deutsch untertitelt**

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine: Montag 2.3.2020, 9.00 Uhr  
anschließend Gespräch mit Regisseur Harald Friedl  
Montag 9.3.2020, 9.00 Uhr  
anschließend Gespräch mit Regisseur Harald Friedl  
Donnerstag 19.3.2020, 9.00 Uhr**

### BUT BEAUTIFUL

**Österreich/Deutschland 2019, 116 Minuten. Regie: Erwin Wagenhofer**

BUT BEAUTIFUL ist ein Film über das Gemeinsame, das uns verbindet und über den Mut zur Veränderung. Ein Film über die Freiheit, glücklich zu sein.

**Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)**

**deutsch, englische und spanische Dialoge deutsch untertitelt**

**empfohlen ab 14 Jahren**

**Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine: Donnerstag 12.3.2020, 9.30 Uhr  
Freitag 27.3.2020, 9.00 Uhr**

### DIE DOHNAL

**Österreich 2019, 104 Minuten. Regie: Sabine Derflinger**

Mit ihrer schönen Mischung aus Archivaufnahmen und Interviews mit Zeitzeuginnen setzt Sabine Derflinger der wohl berühmtesten und einflussreichsten Frauenpolitikerin Österreichs ein filmisches Denkmal.

**Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)**

**empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine: Donnerstag 5.3.2020, 9.00 Uhr  
Dienstag 10.3.2020, 9.30 Uhr  
Mittwoch 18.3.2020, 9.30 Uhr**

### FÜR SAMA

**Syrien 2019, 95 Minuten. Regie: Waad al-Kateab, Edward Watts**

In der Hölle von Aleppo: Mit FÜR SAMA schufen Waad al-Kateab und Edward Watts ein erschütterndes Dokument des Lebens der Menschen im Syrienkrieg aus der Perspektive einer jungen Frau und Mutter. "Dieses ungeheure wichtige Zeitdokument sollte man unbedingt gesehen haben." (Filmbewertungsstelle Wiesbaden)

**arabische Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine: Montag 27.4.2020, 9.30 Uhr  
Donnerstag 30.4.2020, 9.00 Uhr**

### DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME

**Deutschland 2019, 101 Minuten. Regie: Jörg Adolph**

Die fesselnde Dokumentation gibt einen faszinierenden Einblick in das komplexe Zusammenleben von Bäumen und folgt gleichzeitig dem Bestseller-Autor Peter Wohlleben dabei, wie er auch außerhalb der Landesgrenzen für ein neues Verständnis für den Wald wirbt.

**Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)**

**empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine: Montag 23.3.2020, 9.00 Uhr  
Freitag 17.4.2020, 9.30 Uhr**

### DER GLANZ DER UNSICHTBAREN

**Frankreich 2018, 102 Minuten. Regie: Louis-Julien Petit.**

**Mit: Audrey Lamy, Corinne Masiero, Noémi Lvovsky**

Als das "L'Envol", ein Zentrum für obdachlose Frauen, geschlossen werden soll, unternehmen die Sozialarbeiterinnen alles, um ihren Schützlingen zu helfen. Ihnen ist jedes Mittel recht! Ein hinreißender Film voller Mut, Menschlichkeit und Solidarität.

**französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine: Mittwoch 4.3.2020, 9.30 Uhr  
Donnerstag 23.4.2020, 9.00 Uhr**

## FILMPROGRAMM KINO MACHT SCHULE März/April 2020



### J'ACCUSE – INTRIGE

Frankreich/Italien 2019, 126 Minuten. Regie: Roman Polanski.

Mit: Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner

Präzise wie packend inszeniert und von erschreckender Aktualität wirft das Historiendrama über die Dreyfus-Affäre universelle Fragen nach Schuld, Gewissen und Wahrheit auf.

Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 16 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Freitag, 6.3.2020, 9.00 Uhr  
Montag 16.3.2020, 9.30 Uhr

### LITTLE WOMEN

USA 2019, 134 Minuten. Regie: Greta Gerwig. Mit: Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh, Meryl Streep

Vier junge Frauen in Amerika Mitte des 19. Jahrhunderts, die ihr Leben selbstbestimmt gestalten wollen und dabei große gesellschaftliche Hindernisse zu überwinden haben.

Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Donnerstag 5.3.2020, 9.30 Uhr  
Mittwoch 18.3.2020, 9.00 Uhr

### JOJO RABBIT

Deutschland/USA 2019, 108 Minuten. Regie: Taika Waititi.

Mit: Scarlett Johansson, Taika Waititi, Thomasin McKenzie

"Auf Grundlage des Romans 'Caged Skies' von Christine Leunens erzählt Taika Waititi eine moralische Geschichte des Nationalsozialismus für Kinder aller Reifegrade und mit Anleihen bei humanistischen Komödianten wie Chaplin oder Benigni." (Bert Rebhandl)

Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Donnerstag 12.3.2020, 9.00 Uhr  
Montag 10.4.2020, 9.30 Uhr

### MIND THE GAP

Österreich 2019, 97 Minuten. Regie: Robert Schabus

Nach seinem Erfolgsfilm "Bauer unser" geht Robert Schabus der Frage nach, warum eine wachsende Anzahl von Menschen die Hoffnung auf eine bessere Zukunft und das Vertrauen in die Politik verloren hat und weshalb das an die Substanz der Demokratie geht.

Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

deutsch, englische, französische und polnische Dialoge deutsch untertitelt

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Mittwoch 11.3.2020, 9.00 Uhr  
Freitag 20.3.2020, 9.30 Uhr

### DIE KÄNGURU-CHRONIKEN

Deutschland 2019, 93 Minuten. Regie: Dani Levy. Mit: Das Känguru, Dimitrij Schaad, Rosalie Thomass, Henry Hübchen, Paulus Manker

Das kommunistische Känguru, erfunden von Marc-Uwe Kling, ist ein wundervoll anarchischer Charakter, der sich konsequent über die Regeln des Alltags hinwegsetzt. Für die Verfilmung unter der Regie von Dani Levy verlieh Kling dem Känguru auch seine Stimme.

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Dienstag 10.3.2020, 9.00 Uhr  
Freitag 17.4.2020, 9.00 Uhr  
Mittwoch 29.4.2020, 9.30 Uhr

### PARASITE

Südkorea 2019, 131 Minuten. Regie: Joon Ho Bong

Eine koreanische Familie, die in größter Armut lebt, erhält durch Zufall (und Dreistigkeit) die Chance, sich nach oben zu arbeiten. Doch die positive Stimmung hält nicht für lange.

Oscar® als bester Film, bester internationaler Film, beste Regie und bestes Drehbuch.

Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

koreanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 16 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Mittwoch 11.3.2020, 9.30 Uhr  
Freitag 24.4.2020, 9.30 Uhr

### LATTE IGEL UND DER MAGISCHE WASSERSTEIN

Deutschland/Belgien 2019, 82 Minuten. Regie: Regina Welker und Nina Wels

Basierend auf der erfolgreichen Kinderbuchvorlage, erzählt der Film auf zauberhafte Weise die Geschichte des tapferen Igelmägdchens Latte, das sich mit ihrem Eichhörnchenfreund Tjum aufmacht, um das Wasser zurück in den Wald zu bringen.

Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

empfohlen ab 6 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Mittwoch 4.3.2020, 9.00 Uhr  
Montag 16.3.2020, 9.00 Uhr

### DIE PERFEKTE KANDIDATIN

Deutschland/Saudi-Arabien 2019, 101 Minuten. Regie: Haifaa Al-Mansour. Mit: Mila Al Zahrani, Nora Al Awadh

Die Parabel über gesellschaftliche Veränderungen in Saudi-Arabien verbindet sich mit einer Hommage an die künstlerischen Traditionen des Landes.

Materialien für den Unterricht: [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

arabische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Freitag 13.3.2020, 9.00 Uhr (DF)  
Donnerstag 19.3.2020, 9.30 Uhr

FRAUEN  
FILM  
TAGE

AUSTRIAN  
DEVELOPMENT  
AGENCY

## FILMPROGRAMM KINO MACHT SCHULE März/April 2020



### ROMYS SALON

Niederlande/Deutschland 2019, 92 Minuten. Regie: Mischa Kamp

Die behutsame Annäherung zwischen der 10-jährigen Romy und ihrer Großmutter Stine wird durch Stines fortschreitende Alzheimer-Erkrankung auf eine Bewährungsprobe gestellt. Regisseurin Mischa Kamp versteht es vorzüglich, eine berührende Geschichte für ein junges Publikum nachvollziehbar zu erzählen.

**Materialien für den Unterricht:** [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

**empfohlen ab 8 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine:**  
Mittwoch 15.4.2020, 9.00 Uhr  
Montag 20.4.2020, 9.00 Uhr  
Donnerstag 23.4.2020, 9.30 Uhr

### DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN

Österreich 2020, 95 Minuten. Regie: Elke Groen

2016, Präsidentschaftswahl in Österreich. Das burgenländische Pinkafeld, Heimatgemeinde des FPÖ-Kandidaten Norbert Hofer, war plötzlich im Fokus der Welt. Von Dezember 2016 bis 2019 hörte Elke Groen den Menschen in Pinkafeld zu. Dazwischen liegt eine Chronologie österreichischer Zeitgeschichte, geprägt durch den Ibiza Skandal und zwei Neuwahlen.

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine:**  
Donnerstag 16.4.2020, 9.30 Uhr  
Montag 27.4.2020, 9.00 Uhr  
anschließend Gespräch mit Regisseurin Elke Groen  
Mittwoch 29.4.2020, 9.00 Uhr  
anschließend Gespräch mit Regisseurin Elke Groen

### SIBYL – THERAPIE ZWECKLOS

Frankreich 2019, 100 Minuten. Regie: Justine Triet

Als die Psychologin Sibyl an ein Filmset direkt am Vulkan Stromboli reist, um die junge Schauspielerin Margot zu unterstützen, gerät ihr mühsam geordnetes Leben völlig aus den Fugen. Regisseurin Justine Triet verbindet eindrucksvoll Drama und schwarzhumorige Komödie.

**französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine:**  
Dienstag 21.4.2020, 9.00 Uhr  
Freitag 24.4.2020, 9.00 Uhr

### SORRY WE MISSED YOU

Großbritannien 2019, 100 Minuten. Regie: Ken Loach

Als der Familienvater Ricky einen Job bei einem Versanddienst annimmt, muss er am eigenen Leib erfahren, wie katastrophal die Arbeitsbedingungen in der Paketbranche sind. Ken Loach richtet seinen Blick auf die Missstände des englischen Sozialsystems, verliert dabei aber nie seine ProtagonistInnen aus dem Auge.

**Materialien für den Unterricht:** [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

**englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine:**  
Montag 2.3.2020, 9.30 Uhr  
Freitag 20.3.2020, 9.00 Uhr

### EIN VERBORGENES LEBEN

USA/Deutschland 2019, 173 Minuten. Regie: Terrence Malick.

**Mit: August Diehl, Valerie Pachner**

Kult-Regisseur Terrence Malick widmet sich dem österreichischen Kriegsdienstverweigerer Franz Jägerstätter, der 1943 wegen "Wehrkraftzersetzung" hingerichtet wurde. Wie ein Monolith ragt dieses meditative Meisterwerk aus der Kinolandschaft hervor.

**Materialien für den Unterricht:** [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

**Termine:**  
Montag 9.3.2020, 9.30 Uhr  
Mittwoch 22.4.2020, 9.00 Uhr

### LA VÉRITÉ – LEBEN UND LÜGEN LASSEN

Japan/Frankreich 2019, 106 Minuten. Regie: Hirokazu Kore-Eda.

**Mit: Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke**

Eine Filmdiva wird von ihrer Tochter mit den verdrehten Wahrheiten in deren Autobiografie konfrontiert. LA VÉRITÉ ist intensives Schauspielkino und eine berührende Mutter-Tochter-Geschichte über große und kleine Lebenslügen.

**französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine:**  
Freitag 13.3.2020, 9.30 Uhr  
Dienstag 24.3.2020, 9.00 Uhr

### DAS VORSPIEL

Deutschland/Frankreich 2019, 99 Minuten. Regie: Ina Weisse.

**Mit: Nina Hoss, Simon Abkarian**

Die Musiklehrerin Anna, der eine große Karriere als Solistin versagt blieb, setzt alles daran, einen begabten Schüler auf den Weg zu bringen, auf dem sie selbst scheiterte. "Fein zisierte Studie einer Frau im Zwiespalt zwischen Disziplin und Kontrollverlust und Schauspielkino par excellence. Ein Werk mit vielen Zwischentönen." (Kino-Zeit)

**deutsch, französische Dialoge deutsch untertitelt**

**empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termine:**  
Donnerstag 16.4.2020, 9.00 Uhr  
Mittwoch 22.4.2020, 9.30 Uhr

### DAS WUNDER VON MARSEILLE

Frankreich 2019, 107 Minuten. Regie: Pierre-François Martin-Laval.

**Mit: Gérard Depardieu, Assad Ahmed, Isabelle Nanty**

Der achtjährige Fahim muss mit seinem Vater von Bangladesch nach Paris fliehen. Dank seines außerordentlichen Schachtalents findet Fahim im Schachtrainer Sylvain (Gérard Depardieu) einen Förderer und wahren Freund. Aber kurz vor den Meisterschaften droht dem Vater die Ausweisung. Fahim bleibt nur eine Wahl: Er muss französischer Champion werden, damit ihre Flucht nicht umsonst war.

**französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

**empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €**

**Termin:**  
Mittwoch 25.3.2020, 9.00 Uhr

## FILMPROGRAMM KINO MACHT SCHULE März/April 2020 – CINÉFÊTE



### AU BOUT DES DOIGTS

[Der Klavierspieler vom Garde du Nord]

Frankreich 2017, 105 Minuten. Regie: Ludovic Bernard.

Mit: Jules Benchetrit, Lambert Wilson, Kristin Scott Thomas

DER KLAVIERSPIELER VOM GARE DU NORD ist eine so brillante wie elektrisierende Geschichte über die vereinende Kraft der Musik und die große Chance, die im gegenseitigen Vertrauen liegt. Regisseur Ludovic Bernard versammelt in seinem mitreißenden Film große Stars wie Lambert Wilson und Kristin Scott Thomas und stellt sie an die Seite eines umwerfenden jungen Talents, Jules Benchetrit. Ein Film voller Atmosphäre und Energie, der uns von der ersten Minute an in seinen Bann zieht.

**Materialien für den Unterricht:** [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)  
französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln  
empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

**Termine:** Dienstag 31.3.2020, 9.00 Uhr  
Mittwoch 1.4.2020, 11.00 Uhr  
Freitag 3.4.2020, 10.00 Uhr

### LE BRIO

[Die brillante Mademoiselle Neila]

Frankreich/Belgien 2017, 95 Minuten. Regie: Yvan Attal.

Mit: Camélia Jordana, Daniel Auteuil

Weil Neila bei ihrer ersten Vorlesung zu spät kommt, wird sie vom arroganten Professor Mazard öffentlich verspottet. Mazard wird daraufhin vor die Wahl gestellt, die Uni zu verlassen oder Neila als Tutor zur Seite zu stehen. Trotz aller Unterschiede gelingt es den beiden mit der Zeit, hinter die Fassade des anderen zu blicken und zu entdecken, dass es einiges voneinander zu lernen gibt. Yvan Attals Komödie überzeugt durch das Zusammenspiel von Camélia Jordana und Daniel Auteuil sowie durch die treffsicheren Dialoge.

**Materialien für den Unterricht:** [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)  
französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln  
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

**Termine:** Montag 30.3.2020, 10.00 Uhr  
Mittwoch 1.4.2020, 9.00 Uhr  
Donnerstag 2.4.2020, 11.00 Uhr

### EDMOND

[Vorhang auf für Cyrano]

Frankreich/Belgien 2018, 110 Minuten. Regie: Alexis Michalik.

Mit: Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

1897, Paris: Der junge Edmond Rostand ist als Bühnenautor ein potenzielles Genie. Leider jedoch war jedes seiner bisherigen Stücke ein Flop. Darunter leidet inzwischen nicht nur seine Inspiration, sondern auch die Familienkasse. Doch dann soll sich das Blatt zu Edmonds Gunsten wenden – eine berühmte Freundin stellt ihn Constant Coquelin, dem größten Komödianten seiner Zeit, vor. Zu Edmonds großer Überraschung besteht dieser darauf, eine Rolle in seinem neuen Stück zu spielen. Das einzige Problem: In drei Wochen soll Premiere sein und Edmond hat noch kein Wort geschrieben. Bisher weiß er nur den Titel: "Cyrano de Bergerac".

**Materialien für den Unterricht:** [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)  
französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln  
empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

**Termine:** Dienstag 31.3.2020, 10.00 Uhr  
Donnerstag 2.4.2020, 9.00 Uhr  
Freitag 3.4.2020, 11.00 Uhr

### LA FAMILLE BÉLIER

[Verstehen Sie die Béliers?]

Frankreich 2014, 105 Minuten. Regie: Éric Lartigau.

Mit: Karin Viard, François Damiens, Éric Elmosnino, Louane Emera

Die Béliers betreiben einen Bauernhof irgendwo in der französischen Provinz. Auf den ersten Blick merkt man gar nicht, dass Mutter, Vater und Sohn ein kleines Handicap haben: Die drei sind gehörlos. Einzige Tochter Paula kann hören und sprechen, und ganz selbstverständlich bildet sie die Verbindung der Familie zur Außenwelt. Mit bewundernswerter Geduld bringt sie Familie und Schule unter einen Hut. Bis der Musiklehrer ihre wunderschöne Stimme entdeckt und sie ermuntert, sich für ein Gesangsstudium in Paris zu bewerben.

**Materialien für den Unterricht:** [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)  
französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln  
empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

**Termine:** Montag 30.3.2020, 11.00 Uhr  
Mittwoch 1.4.2020, 10.00 Uhr  
Freitag 3.4.2020, 9.00 Uhr

### L'ODYSSÉE

[Jacques – Entdecker der Ozeane]

Frankreich 2016, 122 Minuten. Regie: Jérôme Salle.

Mit: Lambert Wilson, Audrey Tautou, Pierre Niney

Frankreich, 1949: Jacques Cousteau (Lambert Wilson) lebt mit seiner Frau Simone (Audrey Tautou) und den beiden Söhnen in einem paradisiischen Haus am Mittelmeer. Er und Simone träumen vom Abenteuer und der Ferne. Gemeinsam bricht das Paar an Bord der Calypso zu einer Expedition der Ozeane auf und lässt die Kinder im Internat zurück. Als der erwachsene Philippe nach Jahren zu seinen Eltern auf das Schiff zurückkehrt, erkennt er seinen Vater kaum wieder: Aus dem einstigen Pionier ist ein globaler Filmstar und Frauenheld geworden, der bereit ist, für ein perfektes Bild alles zu opfern. Philippe dagegen hat erkannt, dass die Meere durch die Menschen zerstört werden. Er sieht es in der Verantwortung der Familie Cousteau, die Lebensvielfalt der Ozeane zu schützen. Auf einer gefährlichen Expedition zur Antarktis finden Vater und Sohn wieder zueinander.

Jacques Yves Cousteau war Pionier, Entdecker, Filmemacher, Fotograf, Buchautor, Geschäftsmann und Wissenschaftler. Seine Crew und vor allem seine rote Mütze sind auch heute noch weltberühmt.

**Materialien für den Unterricht:** [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)  
französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln  
empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

**Termine:** Montag 30.3.2020, 9.00 Uhr  
Dienstag 31.3.2020, 11.00 Uhr  
Donnerstag 2.4.2020, 10.00 Uhr

## FILME NACH UNTERRICHTSFÄCHERN



### Englisch (Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

JOJO RABBIT  
LITTLE WOMEN  
SORRY WE MISSED YOU  
EIN VERBORGENES LEBEN

### Französisch (Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

AU BOUT DES DOIGTS (Der Klavierspieler vom Gare du Nord)  
LE BRIO (Die brillante Mademoiselle Neïla)  
EDMOND (Vorhang auf für Cyrano)  
LA FAMILLE BÉLIER (Verstehen Sie die Béliers?)  
DER GLANZ DER UNSICHTBAREN  
J'ACCUSE – INTRIGE  
L'ODYSSÉE (Jacques – Entdecker der Ozeane)  
SIBYL

LA VÉRITÉ – LEBEN UND LÜGEN LASSEN  
DAS WUNDER VON MARSEILLE

### Geschichte | Zeitgeschichte | Politische Bildung

EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH  
BROT

BUT BEAUTIFUL

DIE DOHNAL

FÜR SAMA

J'ACCUSE – INTRIGE

JOJO RABBIT

LITTLE WOMEN

MIND THE GAP

PARASITE

DIE PERFEKTE KANDIDATIN

DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN

SORRY WE MISSED YOU

EIN VERBORGENES LEBEN

### Literatur

EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH

J'ACCUSE – INTRIGE

JOJO RABBIT

DIE KÄNGURU-CHRONIKEN

LATTE IGEL UND DER MAGISCHE WASSERSTEIN

LITTLE WOMEN

### Religion | Ethik | Philosophie

ANDERS ESSEN

BROT

BUT BEAUTIFUL

FÜR SAMA

DER GLANZ DER UNSICHTBAREN

J'ACCUSE – INTRIGE

JOJO RABBIT

DIE KÄNGURU-CHRONIKEN

EIN VERBORGENES LEBEN

LA VÉRITÉ – LEBEN UND LÜGEN LASSEN

### Biologie

DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME

## SONDERVERANSTALTUNGEN

### KOSTENLOSE ANSICHTSVORFÜHRUNG

#### EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH

**Termin:** Dienstag, 21.4.2020  
16.00 Uhr

**Ort:** DE FRANCE  
Schottenring 5  
1010 Wien

**in Anwesenheit von Regisseur Arash T. Riahi  
und den HauptdarstellerInnen**

**Anmeldungen:** 01/524 06 90  
Barbara Kastner  
Montag, Mittwoch, Freitag:  
10.00 bis 14.00 Uhr  
Dienstag und Donnerstag:  
14.30 bis 16.30 Uhr  
bestellung@kinomachtschule.at

### FILMGESPRÄCHE

#### BROT

**Gespräche mit Regisseur Harald Friedl**

**Termin:** Montag, 2.3.2020, 9.00 Uhr  
Montag, 9.3.2020, 9.00 Uhr

#### DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN

**Gespräche mit Regisseurin Elke Groen**

**Termine:** Montag, 27.4.2020, 9.00 Uhr  
Mittwoch, 29.4.2020, 9.00 Uhr

**Ort:** VOTIV KINO  
Währinger Straße 12  
1090 Wien

**Anmeldungen:** 01/524 06 90  
Barbara Kastner  
Montag, Mittwoch, Freitag:  
10.00 bis 14.00 Uhr  
Dienstag und Donnerstag:  
14.30 bis 16.30 Uhr  
bestellung@kinomachtschule.at

## INFORMATIONEN

<b>Bestellungen:</b>	Barbara Kastner 01/524 06 90 Mo, Mi, Fr: 10.00 bis 14.00 Uhr; Di, Do: 14.30 bis 16.30 Uhr bestellung@kinomachtschule.at	
<b>Zusatzvorstellungen:</b>	Bei allen Filmen des aktuellen Programms können auch Termine nach freier Wahl gebucht werden. Mindestanzahl: 28 SchülerInnen Bei frei gewählten Terminen gilt generell ein Eintrittspreis von <b>5,50 €</b> pro Schüler/in, jedenfalls aber ein Mindestbetrag pro Vorstellung von 154,-- €	
<b>Eintrittspreise:</b>	<b>5,50 €</b>	
<b>Spielorte:</b>	<b>VOTIV KINO</b>	<b>DE FRANCE</b>
	Währinger Straße 12, 1090 Wien	Schottenring 5, 1010 Wien
	erreichbar mit:	erreichbar mit:
	Straßenbahn 1, 37, 38, 39, 40, 41, 71, D	Straßenbahn 1, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 44, 71, D
	Autobus 40A, U2	Autobus 1A, 40A, U2

## GRATIS-KINOGUTSCHEINE FÜR PÄDAGOGINNEN UND PÄDAGOGEN

Beim Besuch einer Vorstellung aus dem Programm „Kino macht Schule“ erhalten Sie pro Schulklasse einen GRATIS-KINOGUTSCHEIN für eine Person für den Besuch einer Abendvorstellung freier Wahl im VOTIV KINO oder im DE FRANCE. So haben Sie die Möglichkeit, Filme aus dem Programm der beiden Kinos kostenlos zu besuchen und sich über Filme des Programms „Kino macht Schule“ zu informieren.

## KINO MACHT SCHULE IM INTERNET [www.kinomachtschule.at](http://www.kinomachtschule.at)

Auf dieser Website finden Sie Unterrichtsmaterial zu Filmen des aktuellen Programms.