

SCHULVERANSTALTUNGEN IM VOTIV KINO

März/April 2018 www.kinomachtschule.at/votivkino

VOTIV KINO
Währinger Straße 12, 1090 Wien

DE FRANCE
Schottenring 5, 1010 Wien

BESTELLUNGEN
01/524 06 90
bestellung@kinomachtschule.at

Filme für Volksschulen

KINDERZAUBER • MEIN FREUND, DIE GIRAFFE

Filme für Haupt- und Mittelschulen und Unterstufen

BIENVENUE À MARLY-GOMONT (Ein Dorf sieht schwarz) •
HIDDEN FIGURES (3. und 4. Klasse) • IL A DÉJÀ TES YEUX
(Zum Verwechseln ähnlich - 3. und 4. Klasse) •
MA VIE DE COURGETTE (Mein Leben als Zucchini) •
DAS MÄDCHEN WADJDA • MAIKÄFER FLIEG (3. und 4.
Klasse) • LE ROI ET L'OISEAU (Der König und der Vogel) •
UN SAC DE BILLES (Ein Sack Murmeln - 3. und 4. Klasse)

Filme für Oberstufen (14 bis 18 Jahre)

DIE BESTE ALLER WELTEN • BIENVENUE À MARLY-GOMONT
(Ein Dorf sieht schwarz) • LE CIEL ATTENDRA (Der Himmel wird
warten) • THE DEATH OF STALIN • DIE DUNKELSTE STUNDE
• L'ESQUIVE • THE GREEN LIE •
DIE GRUNDSCHULLEHRERIN • HIDDEN FIGURES •
IL A DÉJÀ TES YEUX (Zum Verwechseln ähnlich) •
KÜCHENGESPRÄCHE MIT REBELLINNEN • MAIKÄFER FLIEG
• MARIE CURIE • MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES •
EL OLIVO – DER OLIVENBAUM • PIO (ab 15 Jahren) •
LE ROI ET L'OISEAU (Der König und der Vogel) •
UN SAC DE BILLES (Ein Sack Murmeln) •
DIE SCH'TIS IN PARIS – EINE FAMILIE AUF ABWEGEN •
SUFFRAGETTE • DIE VERLEGERIN • ZEIT FÜR UTOPIEN
Filme für Oberstufen (16 bis 18 Jahre)
THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI •
TOUR DE FRANCE



PROGRAMMKALENDER KINO MACHT SCHULE MÄRZ/APRIL 2018

Bei allen Filmen des aktuellen Programms können auch Termine nach freier Wahl gebucht werden.
 Mindestanzahl: 28 SchülerInnen. Mindestbetrag pro Vorstellung: 154,-- €.

MÄRZ 2018

Tag	Datum	Beginn	Film	empfohlen	Preis
Montag	05.03.2018	09.00 Uhr	DIE DUNKELSTE STUNDE	ab 14	5,50 €
Montag	05.03.2018	09.30 Uhr	MAIKÄFER FLIEG	ab 12	5,50 €
Dienstag	06.03.2018	09.30 Uhr	HIDDEN FIGURES *)	ab 12	5,50 €
Dienstag	06.03.2018	16.00 Uhr	Kostenlose Ansichtsvorstellung THE GREEN LIE *)		0,00 €
Mittwoch	07.03.2018	08.45 Uhr	THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING	ab 16	5,50 €
Mittwoch	07.03.2018	09.30 Uhr	DAS MÄDCHEN WADJDA	ab 10	5,50 €
Donnerstag	08.03.2018	09.00 Uhr	SUFFRAGETTE	ab 14	5,50 €
Donnerstag	08.03.2018	09.30 Uhr	KÜCHENGESPRÄCHE MIT REBELLINNEN	ab 14	5,50 €
Freitag	09.03.2018	09.00 Uhr	MEIN FREUND DIE GIRAFFE	ab 6	5,50 €
Freitag	09.03.2018	09.30 Uhr	MARIE CURIE	ab 14	5,50 €
Montag	12.03.2018	09.00 Uhr	THE GREEN LIE	ab 14	5,50 €
Montag	12.03.2018	09.30 Uhr	DIE BESTE ALLER WELTEN	ab 14	5,50 €
Dienstag	13.03.2018	09.00 Uhr	DIE VERLEGERIN	ab 14	5,50 €
Mittwoch	14.03.2018	09.00 Uhr	MEIN FREUND DIE GIRAFFE	ab 6	5,50 €
Mittwoch	14.03.2018	11.30 Uhr	L'ESQUIVE	ab 14	5,50 €
Donnerstag	15.03.2018	09.00 Uhr	DIE GRUNDSCHULLEHRERIN	ab 14	5,50 €
Freitag	16.03.2018	09.00 Uhr	THE GREEN LIE	ab 14	5,50 €
Freitag	16.03.2018	10.00 Uhr	KINDERZAUBER	ab 6	5,50 €
Montag	19.03.2018	09.00 Uhr	DIE VERLEGERIN	ab 14	5,50 €
Dienstag	20.03.2018	16.00 Uhr	Kostenlose Ansichtsvorstellung MURER *)		0,00 €
Mittwoch	21.03.2018	09.00 Uhr	MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES	ab 14	5,50 €
Donnerstag	22.03.2018	09.00 Uhr	THE GREEN LIE	ab 14	5,50 €
Freitag	23.03.2018	09.00 Uhr	DIE GRUNDSCHULLEHRERIN	ab 14	5,50 €

*) im DE FRANCE

APRIL 2018

Tag	Datum	Beginn	Film	empfohlen	Preis
Mittwoch	04.04.2018	09.00 Uhr	THE DEATH OF STALIN	ab 14	5,50 €
Donnerstag	05.04.2018	09.00 Uhr	MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES	ab 14	5,50 €
Freitag	06.04.2018	09.00 Uhr	DIE SCH'TIS IN PARIS	ab 14	5,50 €
Montag	09.04.2018	09.00 Uhr	MEIN FREUND DIE GIRAFFE	ab 6	5,50 €
Dienstag	10.04.2018	09.00 Uhr	DIE GRUNDSCHULLEHRERIN	ab 14	5,50 €
Dienstag	10.04.2018	09.30 Uhr	EL OLIVO – DER OLIVENBAUM	ab 14	5,50 €
Mittwoch	11.04.2018	09.00 Uhr	DIE DUNKELSTE STUNDE	ab 14	5,50 €
Donnerstag	12.04.2018	09.00 Uhr	MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES	ab 14	5,50 €
Freitag	13.04.2018	09.00 Uhr	DIE BESTE ALLER WELTEN	ab 14	5,50 €
Montag	16.04.2018	09.00 Uhr	THE GREEN LIE	ab 14	5,50 €
Montag	16.04.2018	10.00 Uhr	THE GREEN LIE	ab 14	5,50 €
Dienstag	17.04.2018	16.00 Uhr	Kostenlose Ansichtsvorstellung ZEIT FÜR UTOPIEN *)		0,00 €
Mittwoch	18.04.2018	09.00 Uhr	DIE SCH'TIS IN PARIS	ab 14	5,50 €
Donnerstag	19.04.2018	09.00 Uhr	PIO	ab 15	5,50 €
Freitag	20.04.2018	09.00 Uhr	MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES	ab 14	5,50 €
Freitag	20.04.2018	10.00 Uhr	KINDERZAUBER	ab 6	5,50 €
Montag	30.04.2018	09.00 Uhr	PIO	ab 15	5,50 €
Mittwoch	02.05.2018	09.00 Uhr	ZEIT FÜR UTOPIEN	ab 14	5,50 €
Donnerstag	03.05.2018	09.00 Uhr	THE GREEN LIE	ab 14	5,50 €
Donnerstag	03.05.2018	10.00 Uhr	THE GREEN LIE	ab 14	5,50 €
Freitag	04.05.2018	09.00 Uhr	DIE GRUNDSCHULLEHRERIN	ab 14	5,50 €

*) im DE FRANCE

FILMPROGRAMM KINO MACHT SCHULE MÄRZ/APRIL 2018



THE DEATH OF STALIN

Frankreich/Großbritannien/Belgien 2017, 107 Minuten.

Regie: Armando Iannucci. Mit: Steve Buscemi, Jeffrey Tambor, Olga Kurylenko

THE DEATH OF STALIN ist eine beißende Satire über die Tage zwischen Josef Stalins Ableben und seiner pompösen Beerdigung: Tage, in denen die Mitglieder des Politbüros mit allen Mitteln darum kämpfen, die Macht zu übernehmen. Tage, in denen sich der ganze Wahnsinn, die Verkommenheit und die alltägliche Unmenschlichkeit des Totalitarismus in allen Facetten offenbaren.

Regisseur Armando Iannucci, bekannt für die mit dem Emmy® ausgezeichnete Serie "Veep - Die Vizepräsidentin", gelang mit THE DEATH OF STALIN eine grandios besetzte, messerscharfe und bitterböse Polit-Parabel.

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Mittwoch, 4.4.2018, 9.00 Uhr



DIE DUNKELSTE STUNDE

Großbritannien/USA 2017, 125 Minuten. Regie: Joe Wright.

Mit: Gary Oldman, Stephen Dillane, Kristin Scott Thomas

Mai 1940: Das anfängliche Kriegsglück der Nazis stürzt die britische Regierung in eine existenzielle Krise, Premierminister Chamberlain tritt zurück. Nur dem reichlich unpopulären Winston Churchill traut man zu, die scheinbar ausweglose Lage in den Griff zu bekommen.

"Joe Wrights historischer Politthriller ist ein energiegeladenes, virtuos inszeniertes Kammerspiel, das von einem alles überragenden Gary Oldman in der Rolle des streitbaren Winston Churchill dominiert wird." (Filmstarts)

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 5.3.2018, 9.00 Uhr

Mittwoch, 11.4.2018, 9.00 Uhr



L'ESQUIVE

Frankreich 2003, 117 Minuten. Regie: Abdellatif Kechiche.

Mit: Osman Elkharraz, Sara Forestier

Krimo ist verliebt in Lydia, und da Lydia in einer Schulaufführung von Marivaux' "Spiel von Liebe und Zufall" die Hauptrolle spielt, lässt Krimo nichts unversucht, ebenfalls eine Rolle in dem Stück zu ergattern. Doch der schwierige Text stellt ihn vor fast unlösbare Herausforderungen.

Abdellatif Kechiche hat seinen Debutfilm mit Laien in einer Sozialsiedlung gedreht. Dass in dieser von Vorurteilen über Gewalt und Drogenkonsum stigmatisierten Umgebung Theater gespielt wird, erscheint fast revolutionär.

Die Vorführung findet in Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Universität Wien statt. Einleitung: Prof. Daniel Winkler.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Mittwoch, 14.3.2018, 11.30 Uhr

Einleitung: Prof. Daniel Winkler

(Institut für Romanistik der Universität Wien)



THE GREEN LIE

Österreich/Deutschland/Brasilien/Indonesien/USA 2017,

93 Minuten. Regie: Werner Boote.

Umweltschonende Elektroautos, nachhaltig produzierte Lebensmittel, faire Produktion: Hurra! Wenn wir den Konzernen Glauben schenken, können wir mit Kaufentscheidungen die Welt retten. Aber das ist eine populäre und gefährliche Lüge. Gemeinsam mit der Greenwashing-Expertin Kathrin Hartmann zeigt Werner Boote ("Plastic Planet", "Alles unter Kontrolle") in seinem neuen Dokumentarfilm, wie wir uns dagegen wehren können.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 12.3.2018, 9.00 Uhr

Freitag, 16.3.2018, 9.00 Uhr

Donnerstag, 22.3.2018, 9.00 Uhr

Montag, 16.4.2018, 9.00 Uhr *)

Montag, 16.4.2018, 10.00 Uhr *)

Donnerstag, 3.5.2018, 9.00 Uhr *)

Donnerstag, 3.5.2018, 10.00 Uhr *)

*) anschließend: Gespräch mit Werner Boote

FILMPROGRAMM KINO MACHT SCHULE MÄRZ/APRIL 2018



DIE GRUNDSCHULLEHRERIN

Frankreich 2016, 105 Minuten. Regie: Hélène Angel. Mit: Sara Forestier, Vincent Elbaz

Florence ist Grundschullehrerin aus Leidenschaft. Während sie alles gibt, um ihren Schülern den Weg in eine glückliche und erfolgreiche Zukunft zu ebnet, sieht es privat chaotisch aus: Alleinerziehend, fehlt ihr häufig die Zeit für ihren Sohn, der daher zu seinem Vater ziehen will. Als zudem der kleine Sacha, ein Kind aus schwierigen Verhältnissen, neu in ihre Klasse kommt und ihre volle Aufmerksamkeit fordert, muss Florence einen Weg finden, endlich Ordnung in ihr Leben zu bringen. DIE GRUNDSCHULLEHRERIN zeigt auf einfühlsame Weise, wie viel Hingabe dieser Beruf erfordert. Sara Forestier überzeugt als eine starke Frau, die täglich den Spagat zwischen Arbeit und Privatem meistern muss und dennoch für ihre Überzeugungen und Ideale einsteht.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Donnerstag, 15.3.2018, 9.00 Uhr

Freitag, 23.3.2018, 9.00 Uhr

Dienstag, 10.4.2018, 9.00 Uhr

Freitag, 4.5.2018, 9.00 Uhr



MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES

Österreich/Luxemburg 2018, 137 Minuten. Regie: Christian Frosch. Mit: Alexander E. Fennon, Karl Fischer, Roland Jaeger, Mathias Forberg, Melita Jurisic, Karl Markovics

Graz 1963. Vor Gericht steht der ehemalige SS-Führer Franz Murer, Leiter des Ghettos von Vilnius von 1941-1943. Holocaust-Überlebende reisen an um gegen Murer auszusagen. Die Beweislage ist erdrückend. Dennoch wird Franz Murer unter Beifall der Bevölkerung freigesprochen. Einer der größten Justizskandale Österreichs. MURER erzählt von der Machtlosigkeit der Wahrheit – und wie leicht Politik jenseits moralischer Werte agieren kann, wenn alle mitspielen.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Mittwoch, 21.3.2018, 9.00 Uhr

Donnerstag, 5.4.2018, 9.00 Uhr

Donnerstag, 12.4.2018, 9.00 Uhr

Freitag, 20.4.2018, 9.00 Uhr



MEIN FREUND, DIE GIRAFFE

Niederlande 2017, 74 Minuten. Regie: Barbara Bredero.

Dominik und Raff sind von klein auf die allerbesten Freunde und verbringen jede freie Minute gemeinsam. Allerdings ist Raff nicht einfach ein normaler Spielkamerad, wie ihn jeder Junge hat, sondern etwas ganz Besonderes: Raff ist eine Giraffe, die sogar sprechen kann! Weil Dominik mit seiner Familie direkt neben dem Zoo wohnt, kann er seinen Kumpel jeden Tag besuchen und die beiden erleben viele gemeinsame Abenteuer. Bis der Tag kommt, an dem Dominik eingeschult werden soll. Zuerst ist er sehr aufgeregt und freut sich auf die Schule. Doch als ihm bewusst wird, dass Raff ihn nicht dorthin begleiten kann, macht ihn das sehr traurig. Eine Lösung muss her! Gemeinsam mit seinem neuen Schulfreund tüftelt Dominik einen Plan aus, wie er Raff doch noch mit in die Schule nehmen kann.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

empfohlen ab 6 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Freitag, 9.3.2018, 9.00 Uhr

Mittwoch, 14.3.2018, 9.00 Uhr

Montag, 9.4.2018, 9.00 Uhr



EL OLIVO – DER OLIVENBAUM

Spanien 2016, 100 Minuten. Regie: Icíar Bollain. Mit: Anna Castillo, Javier Gutiérrez

Alma ist Anfang 20, rebellisch und impulsiv. Ihre ganze Liebe gilt ihrem Großvater, der nicht mehr spricht, seit die Familie vor Jahren gegen seinen Willen den uralten Olivenbaum verkauft hat, und langsam im Nebel des Alters zu verschwinden droht. Alma beschließt zu handeln: Sie will den Olivenbaum nach Hause zurückholen, um so dem Großvater seinen größten Wunsch zu erfüllen. Doch der Baum steht längst als Symbol für Nachhaltigkeit eingetopft im Atrium eines Düsseldorfer Energiekonzerns.

Mit Zärtlichkeit, emotionaler Wahrhaftigkeit und tragikomischem Humor erzählt „El Olivo“ die Geschichte einer jungen Frau, die auszieht, das Unmögliche zu versuchen: Eine Reise, die niemanden unberührt lässt, am wenigsten sie selbst.

spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Dienstag, 10.4.2018, 9.30 Uhr

FrauenFilmTage

GEFÖRDERT DURCH DIE
ÖSTERREICHISCHE
ENTWICKLUNGS
ZUSAMMENARBEIT

FILMPROGRAMM KINO MACHT SCHULE MÄRZ/APRIL 2018



PIO

I/BRA/D/F/S/USA 2017, 118 Minuten. Regie: Jonas Carpignano. Mit: Pio Amato, Koudous Seihon

Der 14-jährige Pio wächst in einer italienischen Küstenstadt zwischen den italienischen Dorfbewohnern, den Geflüchteten aus Afrika und der Roma-Community auf. Als sein großer Bruder Cosimo spurlos verschwindet, wird Pios Leben auf eine harte Probe gestellt. "Jonas Carpignano gibt in seinem sozialrealistischen Drama einen tiefen Einblick in die Parallelgesellschaft der Roma in Italien und erzählt mit großer Sympathie vom Erwachsenwerden seines 14-jährigen Protagonisten." (Filmstarts)

italienische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 15 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

**Termine: Donnerstag, 19.4.2018, 9.00 Uhr
Montag, 30.4.2018, 9.00 Uhr**



DIE SCH'TIS IN PARIS

Frankreich 2018, 107 Minuten. Regie: Dany Boon. Mit: Dany Boon, Pierre Richard

Valentin (Dany Boon) hat seine Heimat Nord-Pas-de-Calais schon früh verlassen, und als inzwischen angesagter Architekt achtet er penibel darauf, dass seine Vergangenheit als Sch'ti nicht bekannt wird. Doch sein ständig in Geldnöten steckender Bruder Gustave weiß keinen anderen Ausweg mehr als Kontakt zu Valentin aufzunehmen und ihn um Geld zu bitten. In seinem Schlepptau kommen auch Mutter und Vater (Pierre Richard) und Schwägerin und Nichte nach Paris. Als die Provinzler überraschend im Museum für Moderne Kunst, wo eine Retrospektive der Arbeiten Valentins gezeigt werden soll, auftauchen und die beiden völlig gegensätzlichen Welten aufeinanderprallen, wird es hochexplosiv!

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

**Termine: Freitag, 6.4.2018, 9.00 Uhr
Mittwoch, 18.4.2018, 9.00 Uhr**



DIE VERLEGERIN

USA 2017, 115 Minuten. Regie: Steven Spielberg. Mit: Meryl Streep, Tom Hanks

Die Veröffentlichung der geheimen "Pentagon-Papiere" zählt neben der Watergate-Affäre zu den größten Politskandalen der USA. Dieser dramatische Tatsachenbericht über den ersten "Leak" der Pressegeschichte, an dessen Veröffentlichung die mutige Verlegerin Kay Graham (Meryl Streep) maßgeblich beteiligt war, wurde von Steven Spielberg erstmals für die große Leinwand aufgearbeitet.

"Steven Spielberg erzählt ein Journalismus-Drama und eine Emanzipations-Geschichte meisterlich in einem – hochaktuell und zeitlos zugleich." (Filmstarts)

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

**Termine: Dienstag, 13.3.2018, 9.00 Uhr
Montag, 19.3.2018, 9.00 Uhr**



ZEIT FÜR UTOPIEN

Österreich 2018, 95 Minuten. Regie: Kurt Langbein.

Nachhaltigkeit ist das Schlagwort unserer Zeit. Wenn man das Wort ernst nimmt, steht es für Umdenken und Handeln – weg von der Geiz-ist-geil-Mentalität, weg von der Wegwerfgesellschaft und der Profitmaximierung. Zwar sind Veränderungen auch im Kleinen möglich, doch oft scheitert es daran, Nachhaltigkeit im Alltag umzusetzen. ZEIT DER UTOPIEN zeigt lebensbejahende, positive Beispiele, wie man mit Ideen, und Gemeinschaftssinn viel erreichen kann.

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Mittwoch, 2.5.2018, 9.00 Uhr

FILME ZUM FRAUENTAG



MAIKÄFER FLIEG

Österreich 2016, 109 Minuten. Regie: Mirjam Unger.

Stimmige Verfilmung des gleichnamigen Romans von Christine Nöstlinger.

empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Montag, 5.3.2018, 9.30 Uhr

HIDDEN FIGURES

USA 2016, 127 Minuten. Regie: Theodore Melfi. OmU

Eine leidenschaftliche Hommage an ein NASA-Eliteteam, das aus afroamerikanischen Mathematikerinnen bestand.

empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Dienstag, 6.3.2018, 9.30 Uhr, DE FRANCE

DAS MÄDCHEN WADJDA

Saudi-Arabien/D 2012, 97 Minuten, Regie: Haifaa Al-Mansour.

Der erste Kinofilm aus Saudi-Arabien, von einer Frau gedreht.

empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Mittwoch, 7.3.2018, 9.30 Uhr

SUFFRAGETTE

Großbritannien 2014, 106 Minuten. Regie: Sarah Gavron. OmU

Die spannende und inspirierende Geschichte der Frauenbewegung am Beginn des 20. Jahrhunderts.

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Donnerstag, 8.3.2018, 9.00 Uhr

KÜCHENGESPRÄCHE MIT REBELLINEN

Österreich 1984, 80 Minuten. Regie: Karin Berger, Elisabeth Holzinger, Lotte Podgornik, Lisbeth N. Trallori.

Frauen erzählen über ihren Widerstand gegen den Nationalsozialismus - über Gefahr, Angst und Solidarität.

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Donnerstag, 8.3.2018, 9.30 Uhr

MARIE CURIE

Deutschland/Polen/Frankreich 2016, 95 Minuten. Regie: Marie Noëlle. OmU

Das überraschende Bild einer leidenschaftlichen und starken Frau.

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termin: Freitag, 9.3.2018, 9.30 Uhr

FILME NACH UNTERRICHTSFÄCHERN



Englisch

(Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

THE DEATH OF STALIN

DIE DUNKELSTE STUNDE

HIDDEN FIGURES

SUFFRAGETTE

THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI

DIE VERLEGERIN

Französisch

(Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

BIENVENUE À MARLY-GOMONT (Ein Dorf sieht schwarz)

LE CIEL ATTENDRA (Der Himmel wird warten)

L'ESQUIVE

DIE GRUNDSCHULLEHRERIN

IL A DÉJÀ TES YEUX (Zum Verwechseln ähnlich)

MA VIE DE COURGETTE (Mein Leben als Zucchini)

MARIE CURIE

LE ROI ET L'OISEAU (Der König und der Vogel)

UN SAC DE BILLES (Ein Sack Murmeln)

DIE SCH'TIS IN PARIS – EINE FAMILIE AUF ABWEGEN

TOUR DE FRANCE

Italiensich

(Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

PIO

Spanisch

(Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

EL OLIVO – DER OLIVENBAUM

Geschichte/Zeitgeschichte/Politische Bildung

DIE BESTE ALLER WELTEN

LE CIEL ATTENDRA (Der Himmel wird warten)

THE DEATH OF STALIN

DIE DUNKELSTE STUNDE

HIDDEN FIGURES

KÜCHENGESPRÄCHE MIT REBELLINEN

DAS MÄDCHEN WADJDA

MAIKÄFER FLIEG

MARIE CURIE

MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES

PIO

UN SAC DE BILLES (Ein Sack Murmeln)

DIE VERLEGERIN

Religion/Ethik/Philosophie

DIE BESTE ALLER WELTEN

THE GREEN LIE

KÜCHENGESPRÄCHE MIT REBELLINEN

MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES

THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI

ZEIT FÜR UTOPIEN

Literatur

L'ESQUIVE

MAIKÄFER FLIEG

UN SAC DE BILLES (Ein Sack Murmeln)

KOSTENLOSE ANSICHTSVORSTELLUNG



THE GREEN LIE

Das **DE FRANCE KINO** und **Filmladen Filmverleih** laden herzlich zu einer Gratis-Ansichtsvorstellung des österreichischen Dokumentarfilms **THE GREEN LIE** von Werner Boote.

Termin: Dienstag, 6. März 2018
16.00 Uhr
Ort: DE FRANCE
Schottenring 5
1010 Wien
Anmeldungen: 01/524 06 90
Barbara Kastner
Montag, Mittwoch, Freitag:
10.00 bis 14.00 Uhr
Dienstag und Donnerstag:
14.30 bis 16.30 Uhr
bestellung@kinomachtschule.at

KOSTENLOSE ANSICHTSVORSTELLUNG



ZEIT FÜR UTOPIEN

Das **DE FRANCE KINO** und **Filmladen Filmverleih** laden herzlich zu einer Gratis-Ansichtsvorstellung des österreichischen Dokumentarfilms **ZEIT FÜR UTOPIEN** von Kurt Langbein.

Termin: Dienstag, 17. April 2018
16.00 Uhr
Ort: DE FRANCE
Schottenring 5
1010 Wien
Anmeldungen: 01/524 06 90
Barbara Kastner
Montag, Mittwoch, Freitag:
10.00 bis 14.00 Uhr
Dienstag und Donnerstag:
14.30 bis 16.30 Uhr
bestellung@kinomachtschule.at

KOSTENLOSE ANSICHTSVORSTELLUNG



MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES

Das **DE FRANCE KINO** und **Filmladen Filmverleih** laden herzlich zu einer Gratis-Ansichtsvorstellung des österreichischen Spielfilms **MURER – ANATOMIE EINES PROZESSES** von Christian Frosch.

Termin: Dienstag, 20. März 2018
16.00 Uhr
Ort: DE FRANCE
Schottenring 5
1010 Wien
Anmeldungen: 01/524 06 90
Barbara Kastner
Montag, Mittwoch, Freitag:
10.00 bis 14.00 Uhr
Dienstag und Donnerstag:
14.30 bis 16.30 Uhr
bestellung@kinomachtschule.at

FILMGESPRÄCH



THE GREEN LIE

Regisseur **Werner Boote** steht für Gespräche mit Schülerinnen und Schülern zur Verfügung

Termine: Montag, 16. 4. 2018, 9.00 Uhr
Montag, 16. 4. 2018, 10.00 Uhr
Donnerstag, 3. 5. 2018, 9.00 Uhr
Donnerstag, 3. 5. 2018, 10.00 Uhr
Ort: VOTIV KINO
Währinger Straße 12
1090 Wien
Anmeldungen: 01/524 06 90
Barbara Kastner
Montag, Mittwoch, Freitag:
10.00 bis 14.00 Uhr
Dienstag und Donnerstag:
14.30 bis 16.30 Uhr
bestellung@kinomachtschule.at

Cinéfête 2018

INSTITUT
FRANÇAIS
Autriche

Cinéfête ist eine gemeinsame Veranstaltung von Institut Français de Vienne, Filmladen Filmverleih und VOTIV KINO. Wir danken der französischen Botschaft in Berlin für die freundliche Unterstützung!

Cinéfête findet von 23. bis 27. April 2018 im **VOTIV KINO** statt und zeigt 7 Filme in französischer Originalfassung mit deutschen Untertiteln.

Zu allen Filmen von **Cinéfête** gibt es unter www.kinomachtschule.at/cinefete pädagogische Dossiers.

INFORMATIONEN

Spielort:	VOTIV KINO Währinger Straße 12, 1090 Wien erreichbar mit: Straßenbahn 1, 37, 38, 39, 40, 41, 71, D Autobus 40A, U2
Dossiers im Internet:	www.kinomachtschule.at/cinefete
Beginnzeiten:	9.00, 10.00 und 11.00 Uhr
Bestellungen:	01/524 06 90 (Barbara Kastner) Mo, Mi, Fr: 10.00 bis 14.00 Uhr; Di, Do: 14.30 bis 16.30 Uhr bestellung@kinomachtschule.at
Eintrittspreis:	5,50 €

PROGRAMMKALENDER

Tag	Datum	Beginn	Film	empfohlen	Preis
Montag	23.04.2018	09.00 Uhr	BIENVENUE À MARLY-GOMONT	ab 10	5,50 €
Montag	23.04.2018	09.30 Uhr	MA VIE DE COURGETTE	ab 10	5,50 €
Montag	23.04.2018	10.00 Uhr	TOUR DE FRANCE	ab 16	5,50 €
Dienstag	24.04.2018	09.00 Uhr	LE ROI ET L'OISEAU	ab 10	5,50 €
Dienstag	24.04.2018	09.30 Uhr	LE CIEL ATTENDRA	ab 14	5,50 €
Dienstag	24.04.2018	10.00 Uhr	IL A DÉJÀ TES YEUX	ab 12	5,50 €
Mittwoch	25.04.2018	09.00 Uhr	UN SAC DE BILLES	ab 12	5,50 €
Mittwoch	25.04.2018	09.30 Uhr	BIENVENUE À MARLY-GOMONT	ab 10	5,50 €
Mittwoch	25.04.2018	10.00 Uhr	LE CIEL ATTENDRA	ab 14	5,50 €
Donnerstag	26.04.2018	09.00 Uhr	MA VIE DE COURGETTE	ab 10	5,50 €
Donnerstag	26.04.2018	09.30 Uhr	TOUR DE FRANCE	ab 16	5,50 €
Donnerstag	26.04.2018	10.00 Uhr	UN SAC DE BILLES	ab 12	5,50 €
Freitag	27.04.2018	09.00 Uhr	IL A DÉJÀ TES YEUX	ab 12	5,50 €
Freitag	27.04.2018	09.30 Uhr	BIENVENUE À MARLY-GOMONT	ab 10	5,50 €
Freitag	27.04.2018	10.00 Uhr	UN SAC DE BILLES	ab 12	5,50 €



www.kinomachtschule.at/cinefete



Montag, 23.4.2018, 9.00 Uhr
Mittwoch, 25.4.2018, 9.30 Uhr
Freitag, 27.4.2018, 9.30 Uhr

BIENVENUE À MARLY-GOMONT [Ein Dorf sieht schwarz]

Frankreich 2016, 96 Minuten. Regie: Julien Rambaldi

Lachen und Weinen, Humor und Gefühl, ein Clash der Kulturen, wie er heftiger nicht sein könnte: Regisseur Julien Rambaldi verbindet all diese Zutaten zu einem fulminanten Mix aus bewegender und leichtfüßiger Komödie und nimmt augenzwinkernd die muffigen 1970er Jahre auf dem Land unter die Lupe.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



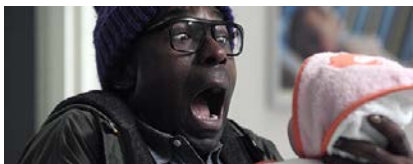
Dienstag, 24.4.2018, 9.30 Uhr
Mittwoch, 25.4.2018, 10.00 Uhr

LE CIEL ATTENDRA [Der Himmel wird warten]

Frankreich 2016, 105 Minuten. Regie: Marie-Castille Mention-Schaar

Marie-Castille Mention-Schaar wirft einen differenzierten Blick auf das komplexe Thema religiös begründeter Radikalisierung. Dabei bleibt sie nah an den Protagonistinnen und zeichnet ein Familienporträt, das ebenso die Gefühle und Ängste der Betroffenen fokussiert wie auch ihre Hilfslosigkeit, wenn es um die Frage der Verantwortlichkeit geht.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Dienstag, 24.4.2018, 10.00 Uhr
Freitag, 27.4.2018, 9.00 Uhr

IL A DÉJÀ TES YEUX [Zum Verwechseln ähnlich]

Frankreich 2017, 95 Minuten. Regie: Lucien Jean-Baptiste.

Dass ein Pärchen ein Kind adoptieren will, ist nichts Ungewöhnliches. Dass aber ein schwarzes Paar ein weißes Kind bei sich aufnimmt, damit hat die Umwelt des betreffenden Pärchens seltsamerweise Probleme.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Montag, 23.4.2018, 9.30 Uhr
Donnerstag, 26.4.2018, 9.00 Uhr

MA VIE DE COURGETTE [Mein Leben als Zucchini]

Schweiz/Frankreich 2016, 66 Minuten. Regie: Claude Barras. Animationsfilm

Nach dem plötzlichen Tod seiner Mutter kommt Zucchini in ein Waisenhaus, wo er lernen muss, sich mit der neuen Situation zurechtzufinden. Der in seiner Animation sehr eigenwillig gestaltete Film erzählt untypisch und mit schrägem Humor vom Leben im Waisenhaus und vom Recht auf Glück und ein sicheres Zuhause.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Dienstag, 24.4.2018, 9.00 Uhr

LE ROI ET L'OISEAU [Der König und der Vogel]

Frankreich 1979, 87 Minuten. Regie: Paul Grimault. Animationsfilm

Der tyrannische König von Takicardie macht seinen Untertanen das Leben schwer. Einziger Widersacher: Ein bunter Vogel. Die beiden Figuren eines Gemäldes – ein Schornsteinfeger und eine Schäferin – erwachen zum Leben und verlieben sich. Zu Préverts 40. Todestag präsentiert das Institut Français de Paris mit diesem Zeichentrickklassiker ein Filmkunstwerk voller Poesie und Finesse.

französische Originalfassung mit englischen Untertiteln
empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Mittwoch, 25.4.2018, 9.00 Uhr
Donnerstag, 26.4.2018, 10.00 Uhr
Freitag, 27.4.2018, 10.00 Uhr

UN SAC DE BILLES [Ein Sack voll Murmeln]

Kanada/Frankreich 2017, 110 Minuten. Regie: Christian Duguay.

"Christian Duguays actionreicher Abenteuerfilm ist ein Appell an die Humanität und an die Familie." (Programmokino.de) "Die Romanverfilmung über eine Kindheit im Zweiten Weltkrieg ist ein einfühlsam-humanistisches Historien- und Familiendrama." (Filmstarts)

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Montag, 23.4.2018, 10.00 Uhr
Donnerstag, 26.4.2018, 9.30 Uhr

TOUR DE FRANCE

Frankreich 2016, 94 Minuten. Regie: Rachid Djaidani.

Nach einem Streit mit einem Gangster muss der talentierte Rapper Far'Houk untertauchen. Er wird Chauffeur des kauzigen Pensionisten Serge (Gérard Depardieu), der auf den Spuren des Landschaftsmalers Vernet durch Nordfrankreich reist. Trotz des Generationen- und Kulturclashes erleben der verheißungsvolle Rapper und der mürrische, sturköpfige Maurer aus dem Norden Frankreichs den Beginn einer wunderbaren Freundschaft.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

INFORMATIONEN

Bestellungen:	Barbara Kastner 01/524 06 90 Mo, Mi, Fr: 10.00 bis 14.00 Uhr; Di, Do: 14.30 bis 16.30 Uhr bestellung@kinomachtschule.at	
Zusatzvorstellungen:	Bei allen Filmen des aktuellen Programms können auch Termine nach freier Wahl gebucht werden. Mindestanzahl: 30 SchülerInnen Bei frei gewählten Terminen gilt generell ein Eintrittspreis von 5,50 € pro Schüler/in, jedenfalls aber ein Mindestbetrag pro Vorstellung von 154,-- €	
Eintrittspreise:	5,50 €	
Spielorte:	VOTIV KINO	DE FRANCE
	Währinger Straße 12, 1090 Wien	Schottenring 5, 1010 Wien
	erreichbar mit:	erreichbar mit:
	Straßenbahn 1, 37, 38, 39, 40, 41, 71, D	Straßenbahn 1, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 44, 71, D
	Autobus 40A, U2	Autobus 1A, 40A, U2

GRATIS-KINOGUTSCHEINE FÜR PÄDAGOGINNEN UND PÄDAGOGEN

Beim Besuch einer Vorstellung aus dem Programm „Kino macht Schule“ erhalten Sie pro Schulklasse einen GRATIS-KINOGUTSCHEIN für eine Person für den Besuch einer Abendvorstellung freier Wahl im VOTIV KINO oder im DE FRANCE. So haben Sie die Möglichkeit, Filme aus dem Programm der beiden Kinos kostenlos zu besuchen und sich über Filme des Programms „Kino macht Schule“ zu informieren.

KINO MACHT SCHULE IM INTERNET www.kinomachtschule.at

Auf dieser Website finden Sie Unterrichtsmaterial zu Filmen des aktuellen Programms.